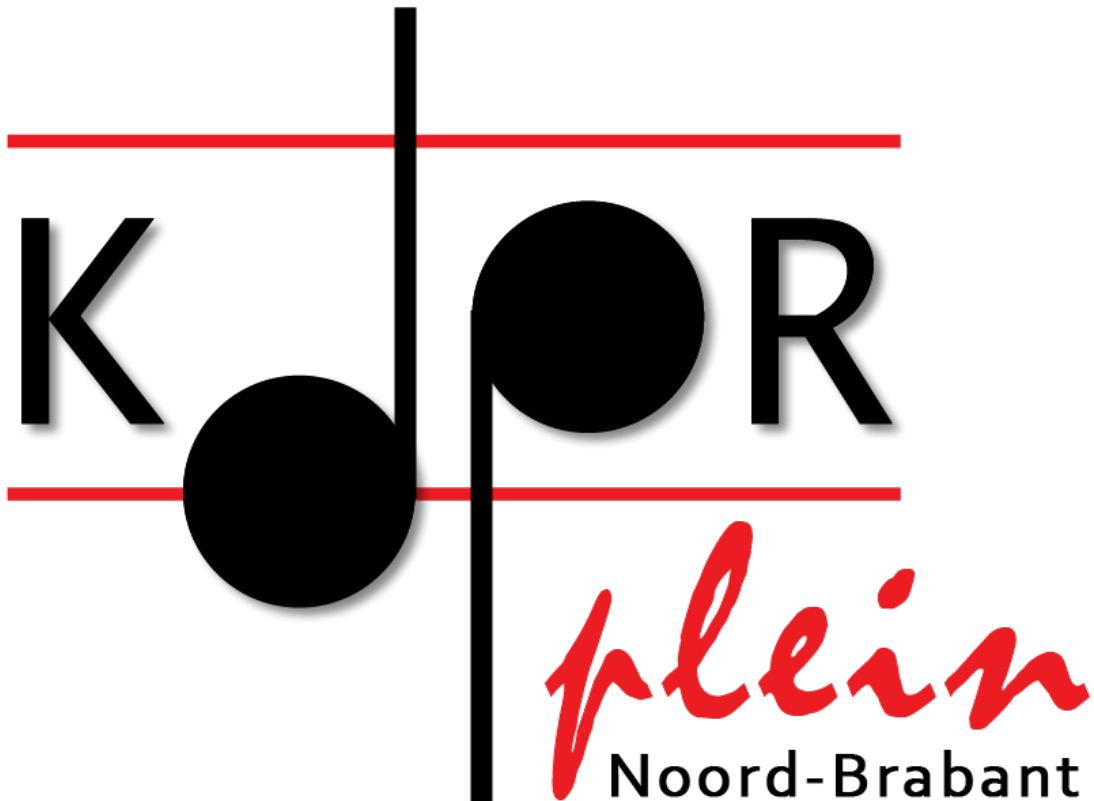


Jaarverslag

2022



Stichting Koorplein

Noord-Brabant

Voorwoord

“Is het moderne muziek- en zangonderwijs het spoor bijster of heeft het moderne muziek- en zangonderwijs een nieuw spoor gevonden?”, zouden we ons anno 2022 kunnen afvragen. De huidige kennis over muziekeducatie, de (stem)ontwikkeling van kinderen, pedagogiek, didactiek, taalontwikkeling, cognitie, sociologie, psychologie en ook neurologie, toont aan dat het effect - en dus het belang - van muziek, en dan met name zang, in de ontwikkeling van kinderen, maar ook in het leven van volwassenen van immens belang is.

De vraag wat goed muziek- en zangonderwijs is, zowel binnen als buitenschools, wordt door velen op een andere manier beantwoord.

Op websites en sociale media komen allerlei weblogs en ‘posters’ voorbij met mogelijke antwoorden op de vraag waar muziek- en zangonderwijs goed voor is. We lezen dan: ‘Zo heeft muziek maken en samen zingen een positieve invloed op je intelligentie, sociale vaardigheden, emotionele ontwikkeling, cognitieve vaardigheden en spraak- en taalontwikkeling.’ Of: ‘Het is wel algemeen bekend dat (samen) muziek maken een basis legt voor empathie, sociale binding, kwaliteit van leven, creativiteit, luisteren naar elkaar en openstaan voor verschillen.’ Met name deze laatstgenoemde muzikale basis is in onze huidige pluriforme samenleving veel belangrijker dan de eenzijdige, ‘overtrokken’ aandacht binnen het onderwijs voor cognitieve functies. Goed muziek- en zangonderwijs zouden structureel ingebed moeten zijn in ons totale onderwijssysteem.

En ja, dat professionele muziekeducatie een positieve bijdrage levert aan de muzikale en algehele ontwikkeling van kinderen van 0 tot 21 jaar, is iets wat Stichting Koorplein Noord-Brabant al sinds 1987 hoog in het vaandel heeft staan. Daar geven we op een eigentijdse manier invulling aan. Het samenwerkingsproject ‘Een nieuw lied’ met de Fontys Hogeschool voor de Kunsten in Tilburg ging voor de tweede keer van start in september/oktober 2022. Dit samenwerkingsproject leverde twee nieuwe liedjes op. Daarnaast genoten kinderen van de stagelessen die de tweedejaarsstudenten van de Academie voor Muziek Educatie gaven op 10 basisscholen in Helmond. De opbrengst: de kinderen hebben hierdoor een (eerste) positieve ervaring opgedaan met samen zingen in groepsverband en zingend op het podium gestaan. Het bestuur van Stichting Koorplein Noord-Brabant is vast van plan deze samenwerking door te trekken naar de toekomst en in de hoop dat de kinderen van nu en de jongeren van straks in de toekomst een actieve bijdrage aan de koorwereld gaan leveren. Door de kinderen zélf te laten ervaren hoe geweldig het is om samen te zingen, ontstaat er hopelijk een nieuwe generatie die enthousiast en kundig de koorwereld binnenstapt om daar op een eigen unieke manier een (muzikale) bijdrage aan te leveren.

Het bestuur is in zijn nopjes met de aanstelling van coördinator Rick Muselaers waardoor de projecten, de nieuwsbrieven én de website in 2022 de aandacht en de uitwerking kregen die ze nodig hebben.

Margré van Gestel, voorzitter

Locatie

Het Infocentrum van Koorplein Noord-Brabant is gevestigd in de
Abdij van Berne
Oscar Romerozaal
Abdijstraat 49
5473 AD Heeswijk

Met ingang van 1 september 2015 is het Infocentrum gehuisvest in de Oscar Romerozaal van de Abdij van Berne te Heeswijk-Dinther. Het is de centrale vergader- en ontmoetingsplaats van Koorplein. De uitgebreide bibliotheek aldaar staat ten dienste van dirigenten, studenten en docenten. Tot 2019 werd de verzameling partituren en bundels voor beginnende en gevorderde kinder-, jeugd- en jongerenkoren én het zangonderwijs steeds aangevuld met nieuwe uitgaven. Anno 2020 worden er van nieuw verschenen bundels en methoden recensies opgenomen in de nieuwsbrief én op de website geplaatst. Daarnaast wordt er ook aandacht geschonken aan liedmateriaal, -bewerkingen en specifieke zettingen die de huidige toets der kritiek kunnen doorstaan. Deze uitgelichte werken worden gedigitaliseerd en in een database opgeslagen. Dit materiaal is via de website van Koorplein gratis toegankelijk, uiteraard voor zover dit juridisch is toegestaan.

Het bestuur:

In het bestuur waren, tot december 2022, de volgende bestuurlijke vrijwilligers actief:
voorzitter: Margré van Gestel;
penningmeester: Jan Buil;
bestuurslid: Karin Tooren.

Coördinator: Rick Muselaers.

We hebben in 2022 afscheid genomen van Jos Vervoort als bestuurslid. Naar invulling van de twee vacante bestuurszetels wordt nog gezocht.

Taakverdeling binnen het bestuur:

Het bestuur heeft in 2022 de diverse aandachtsgebieden en de daaraan gekoppelde verantwoordelijkheden verdeeld en enkele commissies geformeerd.

Commissies

Commissie historie en bibliotheek: Edith Haverkamp-Wesselink (met ondersteuning van Jan Buil en Margré van Gestel)

Commissie: koor3daagse 'Zin in Zingen' 2022- 2023: Margré van Gestel, Jan Buil.

Contactpersoon basisschool: Margré van Gestel

Contactpersoon conservatoria en Pabo: Jan Buil

Contactpersoon advies oprichting kinderkoren: Margré van Gestel

Contactpersoon Stichting Maestro: Rick Muselaers

Nieuwsbrief: Rick Muselaers en bestuur

Tijdens bestuursvergaderingen informeerden medebestuurders, die Koorplein vertegenwoordigden in een projectgroep/commissie, het bestuur over de voortgang van bijvoorbeeld 'Brabant Luidkeels', het project 'een nieuw lied', Rooi Vol Koren, lidmaatschap Koornetwerk Nederland, contact Stichting Maestro, et cetera.

Coördinator

Met de aanstelling van Rick Muselaers als coördinator heeft stichting Koorplein Noord-Brabant een enthousiaste en vakkundig invulling kunnen geven aan de voorbereiding en uitvoering van verschillende projecten, zoals 'Zingen in Brabant', de opstart van een 'Roois Kinderkoor', het project 'Een nieuw lied', de nieuwsbrieven en het vernieuwen van de website.

Vergaderingen in 2022

Er hebben in 2022 8 bestuursvergaderingen plaatsgevonden, zowel online als live, en wel op:

5 januari, 9 februari, 23 maart, 11 mei, 29 juni, 31 augustus, 12 oktober en 15 december.

Overleg in klein verband:

Naast de plenaire bestuursvergaderingen zijn er verschillende (soms online) bijeenkomsten 'in klein comité' georganiseerd, hetzij om voorbereidingen te treffen voor, of een start te maken met projecten, hetzij als een brainstormsessie, of een gesprek met een samenwerkingspartner.

Gerealiseerde activiteiten in 2022:

- In samenwerking met de Academie voor Muziek Educatie van de Fontys Hogeschool voor de Kunsten in Tilburg is in 2022 het samenwerkingsproject 'Een nieuw lied' voortgezet. De 12 tweedejaarsstudenten kregen als urgentie-opdracht aan het begin van het studiejaar: "Schrijf een nieuw lied, óf voor de middenbouw, óf voor de bovenbouw." Het vervaardigde liedmateriaal moesten de studenten doorsturen naar Stichting Koorplein Noord-Brabant om van een landelijke commissie professionele feedback te krijgen op hun liedjes. Na verwerking van de feedback heeft het bestuur van Stichting Koorplein Noord-Brabant bepaalt welk lied het meest geschikt is voor middenbouw, of bovenbouw. Om de studenten beslagen ten ijs te laten komen heeft Koorplein Noord-Brabant hen een viertal workshops aangeboden:
 - Leo Aussems: Aan welke criteria moet een goed kinderlied voldoen?
 - Jan Buil: Hoe leer je een lied aan (diverse mogelijkheden)?
 - Claudia Franzen: De Kodály methode en singing games.
 - Margré van Gestel: De ontwikkeling van de kinderstem.
- Daarna bezochten de studenten 8 basisschool in Helmond om de gekozen liederen, of hun zelfgeschreven lied, aan de midden- en bovenbouw aan te leren. Margré van Gestel, Jan Buil, Edith Haverkamp en Rick Muselaers hebben een dag de studenten gevolgd en ze bestookt met adviezen en complimenten. Op 8 december 2022 vonden er twee 'Grande Finales' plaats in De Cacaofabriek in Helmond. Klik [hier](#) voor een impressie van de finale.
- Margré van Gestel en Jan Buil hebben over het project 'Een nieuw lied' een artikel geschreven in 'De Pyramide' van Gehrels Muziekeducatie, wat in februari 2022 gepubliceerd is.
- Op zondag 22 mei 2022 organiseerde de Stichting Zuid Nederlands Concert Koor een 'Meezing Mozart Requiem' in de Concertzaal Tilburg. Op uitnodiging van die stichting mocht Stichting Koorplein zich komen presenteren. Margré van Gestel kreeg, tussen het openingswerk en het Requiem van Mozart, spreektijd om bij de

meezingers aandacht te vragen voor het belang van kinderkoorzang en spoorde hen aan om, als ambassadeur van de koormuziek, het zingen bij kinderen te stimuleren.

- Het bestuur van Stichting Koorplein Noord-Brabant en het bestuur van Rooi Vol Koren hebben in gezamenlijkheid een serieuze start gemaakt om in Sint-Oedenrode weer een 'Roois Kinderkoor' nieuw leven in te blazen. Het was de bedoeling om met twee groepen te starten: 6-8 jarigen en 9-12 jarigen. Ondanks de uitstekende publiciteit, verzorgd door Rooi Vol Koren, waren de aanmeldingen per leeftijdsgroep te weinig om daarmee van start te gaan. Om toch van start te kunnen gaan zijn alle kinderen in een groep bij elkaar gezet. Na een intensieve periode waarin er in totaal (tussentijdse aan- en afmeldingen meegeteld) 20 kinderen een korte tijd meegezongen hebben, moest helaas de conclusie getrokken worden dat een kinderkoor in Sint-Oedenrode er op dit moment (nog) niet inzit. Na een grondige evaluatie waarin alle stappen zijn besproken is de wens geuit om in de nabije toekomst nog een poging te wagen.
- Op zondag 9 oktober 2022 vond de grote finale plaats van het project 'Zingen in Brabant' tijdens het festival Rooi Vol Koren in Sint-Oedenrode. Zo'n 150 kinderen van de basisscholen 'Eerschot', 'Dommelrode', 'De Sterjasmijn' en 'De Springplank' klimmen op het grote podium op een volle Markt om daar o.l.v. dirigente Margré van Gestel het quodlibet van Leo Aussems uit volle borst te zingen. Stichting Koorplein Noord-Brabant had componist Leo Aussems gevraagd een lied te componeren voor de groepen 1-2, 3-4, 5-6 en 7-8. Die liederen zijn zo gecomponeerd dat alle liederen tegelijk gezongen kunnen worden (een quodlibet) met als doel dat de hele school één groot schoolkoor vormt. Vakleerkrachten Margré van Gestel, Jan Buil en Petra Schoonenboom waren in de 4 weken voorafgaand aan Rooi Vol Koren op de 4 basisscholen werkzaam om de liederen aan alle groepen aan te leren. Een impressie van de finale ziet u [hier](#).

Muziekbibliotheek

Edith Haverkamp heeft sinds 2020 de taak op zich genomen van muziekbibliothecaris. Ze beheert de bibliotheek, reikt liedjes aan, schrijft achtergrondartikelen om zowel in de nieuwsbrief, als op de website te plaatsen. Doordat zij vele jaren met Harrie Muskens heeft samengewerkt, kent ze de historie van Stichting Koorplein als geen ander. Van haar historische kennis is door het bestuur veelvuldig dankbaar gebruik gemaakt.

Nieuwsbrief

Er zijn in 2022 vier nieuwsbrieven uitgegaan: een in maart, juni, september en in december.

Website

De website functioneerde niet naar wens. Coördinator Rick Muselaers kreeg de opdracht een nieuw design voor de website van Koorplein te ontwerpen in het programma Wix. De vernieuwde website is inmiddels in de lucht: www.koorplein.nl

Samenwerkingsverbanden en partners in kunst en cultuureducatie

In 2022 zijn er verkennende en informatieve gesprekken gevoerd, of is er concreet samengewerkt met een of meerdere van de volgende organisaties:

Nationaal:

- Gehrels Muziekeducatie
- Internationaal Vocalisten Concours (IVC)
- Nederlands Blazers Ensemble (NBE)
- Koornetwerk Nederland
- ZIMIHC theaters Utrecht: Leading Voices: koren festival 22-31 juli 2022 te Utrecht
- Keunstwurk Fryslân

Regionaal:

- Brabant Koor
- Stichting EduVox
- Eindhovense Koren Federatie
- Federatie Tilburgse Zangverenigingen
- Fontys Hogeschool voor de Kunsten
- Kunstloc Brabant
- Samenwerkingsverband Korenveld
- Stichting Maestro
- Stichting Rooi Vol Koren
- Zuid Nederlands Concert koor
- Meer Muziek in de Klas Helmond
- CultuurContact Helmond
- Pabo De Kempel

Verkort financieel verslag:**FINANCIEEL JAARVERSLAG 2022****BALANS**

	31-12-2021		31-12-2022	
	Activa	Passiva	Activa	Passiva
Aanschaf apparatuur	1.591		1.591	
Afschrijving apparatuur		400		800
Kas	30		22	
ING Betaalrekening	16.976		9.987	
ING Spaarrekening	7.003		7.003	
Vooruitbetaalde bedragen	5			
Nog te betalen (kortlopende schuld)		549		
Nog te besteden subsidiebedrag				
Eigenvermogen		24.656		17.802
	25.605	25.605	18.602	18.602

EXPLOITATIEREKENING

	2021		2022	
Lasten				
Bestuurskosten	6.134		1.876	
Infocentrum	2.310		2.446	
Kosten coördinator			15.400	
Activiteitskosten	11.445		4.099	
Investeringen t.b.v. Activiteiten				
Brabant Luidkeels	582			
Website	1.513		650	
Naar balans	24.656		17.802	
	46.641		42.273	
Baten				
Openingsbalans		20.449		24.656
Subsidie provincie Noord-Brabant		15.000		15.000
Vrijval reservering voorgaande jaren		6.048		
Aandeel bestuur in activiteiten		5.141		1.935
Bijdrage derden t.b.v. activiteiten				682
Incidentele baten en lasten		2		
		46.641		42.273

De jaarrekening 2022 laat een negatief resultaat zien van € 6.854

Het eigen vermogen bedroeg op 01-01-2022 € 24.656.

Het eigen vermogen bedraagt op 31-12-2022 per saldo € 17.802.

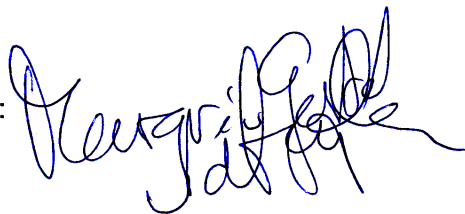
Controle:

Steekproefsgewijs hebben de voorzitter en de vicevoorzitter een aantal posten en een gedeelte van de rekeningen gecontroleerd en daarbij geen onrechtmatigheden geconstateerd.

Dit financieel verslag is opgetekend te Schijndel op 13 maart 2023 door Jan Buil, penningmeester van Stichting Koorplein Noord-Brabant en goedgekeurd tijdens de bestuursvergadering te Heeswijk-Dinther op

15 maart 2023.

Voorzitter, Margré van Gestel:



Vicevoorzitter, Karin Tooren:



Jaaroverzicht 2022

Stichting Koorplein Noord-Brabant

Alle bedragen in dit overzicht zijn in euro's, tenzij anders aangegeven.

Betalen

ING Zakelijke Rekening: NL21 INGB 0004 5799 82 Stichting Koorplein Noord-Brabant

Saldo op 01-01-2022	16.975,91
Saldo op 31-12-2022	9.986,55

Sparen

ING Zakelijke Oranje Spaarrekening: T 858-50878 Stichting Koorplein Noord-Brabant

Saldo op 01-01-2022	7.002,83
Saldo op 31-12-2022	7.002,83
Rente, ontvangen in 2022	0,00

Het Depositogarantiestelsel beschermt jouw tegoeden

Jouw tegoeden worden beschermd door het Nederlandse wettelijke Depositogarantiestelsel (DGS). Dit geldt voor alle banken met een bankvergunning van De Nederlandsche Bank. Op het moment dat wij of ING Groenbank niet meer aan onze verplichtingen aan jou kunnen voldoen, dan vergoedt het depositogarantiestelsel het totale tegoed over je rekeningen tot een maximum van € 100.000. Kijk voor meer informatie op ing.nl/zakelijk/dgs.

Gegevens op het Jaaroverzicht niet juist?

Laat het ons weten! Kijk op ing.nl/zakelijk/jaaroverzicht hoe je dit makkelijk en snel kunt doorgeven aan ons.